

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ ΕΚΠ/ΣΗΣ Β.ΑΙΓΑΙΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ν. ΛΕΣΒΟΥ

4^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ

«Όλοι ίσοι όλοι διαφορετικοί-αμοιβαίος σεβασμός στη δημοκρατική ΕΕ».

ΣΕΒΟΜΑΣΤΕ ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΠΡΟΟΔΟ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΦΙΣΑΣ – ΣΧΕΔΙΟΥ – ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ (ΣΠΟΤ)



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΕ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΦΙΣΑΣ - ΖΩΓΡΑΦΙΑΣ- ΣΠΟΤ

ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ : ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΡΕΣΒΕΙΣ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ

ΜΕ ΤΙΤΛΟ: «Όλοι ίσοι όλοι διαφορετικοί-αμοιβαίος σεβασμός στη δημοκρατική ΕΕ».

ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2024-25

Contents

1. ΠΛΑΙΣΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ – «Όλοι ίσοι όλοι διαφορετικοί-αμοιβαίος σεβασμός στη δημοκρατική ΕΕ».	3
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	3
ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	4
ΤΥΠΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ & ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΡΓΩΝ	5
ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ	6
ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	7
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ	7
ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ	8

1. ΠΛΑΙΣΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σε ποια Ευρώπη θέλουμε να ζήσουμε; Πώς οραματιζόμαστε το μέλλον μας σε αυτή; Πώς μπορούμε να συμβάλλουμε ώστε το μέλλον αυτό να γίνει καλύτερο; Είμαστε σε αρκετό βαθμό ενεργοί πολίτες; Τι κάνει όμως η Ευρώπη για μένα; Όλα αυτά και άλλα τόσα μπορεί να είναι καθημερινά ερωτήματα τα οποία απασχολούν το μυαλό των Ευρωπαίων πολιτών, ιδιαίτερα των νέων οι οποίοι βρίσκονται μπροστά στο ξεκίνημα μιας καινούριας ζωής, που έχουν όνειρα και στόχους για το μέλλον.

Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο είναι ο χώρος συνάντησης ανθρώπων διαφορετικών εθνικοτήτων, αντιλήψεων με μεγάλη γλωσσική και πολιτισμική ποικιλία. Το σημαντικό είναι ότι όλοι οι ευρωπαίοι πολίτες έχουν τη δυνατότητα να ενημερώνονται για τα θέματα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, για τους νόμους και τις αποφάσεις. Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο εργάζεται ως υπερασπιστής των βασικών ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της δημοκρατίας.

Σημαντικό πλεονέκτημα για τους νέους είναι η ελευθερία έκφρασης και συμμετοχής στα ευρωπαϊκά πολιτικά και κοινωνικά δρώμενα.

Οι νέοι σήμερα τι επιζητούν; Σίγουρα στην πλειοψηφία τους θέλουν έναν κόσμο, μία Ευρώπη που να έχει ειρήνη, να μην υπάρχουν διακρίσεις και να τους δίνονται ίσες ευκαιρίες στη μόρφωση και στην εργασία. Να υπάρχει μία Ευρώπη χωρίς αποκλεισμούς στην παιδεία, στην οικονομία και χωρίς εκφράσεις φαινομένων ρατσισμού, μια Ευρώπη ισότητας και αναγνώρισης των δικαιωμάτων όλων με σεβασμό στο ευρωπαϊκό δίκαιο.

Η φωνή των νέων μπορεί να ακουστεί. Ως ευρωπαίοι πολίτες οι νέοι μπορούν να συμμετέχουν στη λήψη αποφάσεων που αφορούν την Ευρώπη και την Ευρωπαϊκή Ένωση. Μπορούν να συμμετέχουν σε ανοικτές διαδικτυακές δημόσιες διαβουλεύσεις και να πουν τη γνώμη τους. Μπορούν να συμμετέχουν σε προτάσεις εφαρμογής νέων νόμων μέσω του δικτύου της Ευρωπαϊκής Πρωτοβουλίας Πολιτών και να υπερασπιστούν τα δικαιώματά τους σύμφωνα με τον Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της ΕΕ.

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Βασικός στόχος

Βασικοί στόχοι του διαγωνισμού είναι:

η μελέτη του Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η συνειδητοποίηση της σημασίας του στο πλαίσιο της ΕΕ,

η ευαισθητοποίηση των νέων στο θέμα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων που απασχολεί σήμερα τους Ευρωπαίους πολίτες,

η διάχυση του μηνύματος «όλοι ίσοι όλοι διαφορετικοί-αμοιβαίος σεβασμός στο πλαίσιο μιας δημοκρατικής ΕΕ»

Δικαίωμα συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν οι μαθητές σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης όλων των νησιών του Βορείου Αιγαίου για τη δημιουργία ψηφιακής αφίσας, ζωγραφιάς ή πολυτροπικού κειμένου (σποτ) κατά την περίοδο υποβολής της πρότασης στο διαγωνισμό (8^η Ιανουαρίου έως και 31 Μαρτίου 2025).

Όροι του διαγωνισμού

A. Δημιουργία Ατομικής ή Ομαδικής Ζωγραφιάς. Μαθητές Δημοτικού & Νηπιαγωγείου μπορούν να πάρουν μέρος σε αυτήν την κατηγορία με Ατομική ή Ομαδική Ζωγραφική με στόχο την πρώτη ευαισθητοποίηση τους. Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να χρησιμοποιήσουν ό,τι υλικό βρίσκεται στην διάθεσή τους. Οι διαστάσεις της ζωγραφιάς πρέπει να είναι οπωσδήποτε 420mm X 594mm (Χαρτί A2) .

B. Δημιουργία Ατομικής ή Ομαδικής Χειροποίητης ή Ηλεκτρονικής Αφίσας. Μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου μπορούν να λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό Ατομικής ή Ομαδικής δημιουργίας Αφίσας. Η Αφίσα πρέπει να είναι οπωσδήποτε 420mm X 594mm (Χαρτί A2).

Γ. Δημιουργία πολυτροπικού κειμένου (σποτ) έως 2'. Μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου μπορούν να λάβουν μέρος στον Διαγωνισμό πολυτροπικού κειμένου (σποτ).

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό αποστέλλετε τα έργα των μαθητών σε ένα από τα email των σχολείων, mail@gym-esp-mytil.les.sch.gr και mail@4lyk-mytil.les.sch.gr

Μηνύματα αφίσας , ζωγραφιάς ή πολυτροπικού κειμένου (σποτ)

Ενδεικτικά αναφέρονται τα παρακάτω μηνύματα προκειμένου να διευκολυνθεί η δημιουργία της αφίσας, της ζωγραφιάς και του πολυτροπικού κειμένου (σποστ):

Όλοι ίσοι όλοι διαφορετικοί - αμοιβαίος σεβασμός

Όλοι συνδιαμορφώνουμε το μέλλον της ευρωπαϊκής δημοκρατίας

Πρώθηση των ευρωπαϊκών αξιών

Μία ισχυρότερη Ευρώπη στον κόσμο χωρίς διακρίσεις

Υπεράσπιση των δικαιωμάτων του ανθρώπου και της διαφορετικότητας

Η τεχνολογία αρωγός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων

Ισότητα-ελευθερία- δικαιοσύνη για ένα καλύτερο αύριο

Για περισσότερες πληροφορίες μπορούν οι μαθητές να συμβουλευτούν τα παρακάτω links:

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/HTML/?uri=CELEX:12012P/TXT&from=EL>

https://www.europarl.europa.eu/about-parliament/el/democracy-and-human-rights/fundamental-rights-in-the-eu?&at_campaign=2024-AboutParliament&at_medium=Google Ads&at_platform=Search&at_creation=RSA&at_goal=TRG&at_advertiser=Webcomm&at_topic=Fundamental&at_location=GR&gad_source=1&gclid=CjwKCAiA6t-6BhA3EiwAltRFGCgY4drVOGWxEKSZVgzQyuRUUpPW7siM-04cwVBo9zgxgctKp0CeLoxoCAboQAvD_BwE

https://www.europarl.europa.eu/charter/pdf/text_el.pdf

ΤΥΠΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ & ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΕΡΓΩΝ

Για να γίνουν δεκτές οι προτάσεις, θα πρέπει να πληρούν τα παρακάτω κριτήρια:

Τα έργα που συμμετέχουν στον διαγωνισμό απαιτείται να πληρούν τις εξής τυπικές προϋποθέσεις:

Να προέρχονται από μαθητές σχολείων όλων των νησιών της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και να αναγράφεται στην αίτηση το σχολείο το οποίο εκπροσωπούν.

Στην περίπτωση της ομαδικής δημιουργίας, δηλαδή αποτέλεσμα συλλογικής προσπάθειας, απαιτείται η συμμετοχή τουλάχιστον τεσσάρων (4) μαθητών της ίδιας εκπαιδευτικής βαθμίδας και της ίδιας ή διαφορετικής τάξης καθώς και η αναγραφή του συνόλου των ονομάτων των μαθητών που συμμετείχαν στη δημιουργία του έργου.

Κάθε ομάδα μαθητών ή κάθε μαθητής ξεχωριστά μπορεί να υποβάλλει μόνο μία αίτηση συμμετοχής στον διαγωνισμό ανά κατηγορία (δηλαδή μόνο μια αίτηση για αφίσα, μόνο μια ζωγραφιά ή σποτ).

Να έχουν υποβληθεί στη οργανωτική επιτροπή του Διαγωνισμού εντός της προβλεπόμενης προθεσμίας. Σε περίπτωση που δεν πληρούνται οι τυπικές προδιαγραφές, η πρόταση απορρίπτεται και δεν αξιολογείται

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΑΦΙΣΑΣΉ ΖΩΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΣΠΟΤ

Για τις ανάγκες της παρούσας προκήρυξης τα έργα των μαθητών πρέπει να πληρούν τις παρακάτω προδιαγραφές:

Πρέπει να είναι αποτέλεσμα της ίδιας δημιουργικότητας των μαθητών.

Να αποκλείεται η προσβολή δικαιωμάτων οποιουδήποτε τρίτου μέρους.

Να χρησιμοποιείται οποιαδήποτε γλώσσα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την αποτύπωση μηνυμάτων.

Τα μηνύματα να είναι ευδιάκριτα και να μην προσβάλλουν κανένα.

Σε περίπτωση ασπρόμαυρης δημιουργίας το μήνυμα να αποτυπώνεται με έντονα χρώματα.

Ειδικά για την αφίσα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη τα εξής:

Η τελική διάσταση εκτύπωσης να είναι μεγέθους Α2.

Ο τρόπος δημιουργίας αφίσας να είναι ελεύθερος.

Για το πολυτροπικό κείμενο (σποτ) η διάρκεια δεν πρέπει να υπερβαίνει το 2'.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ

Σκοπός του διαγωνισμού είναι η επιλογή των καλύτερων προτάσεων, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Προκήρυξης.

Εφόσον πληρούνται οι απαραίτητες τυπικές προϋποθέσεις, λαμβάνονται υπόψη και συνεκτιμώνται ιδίως τα εξής κριτήρια αξιολόγησης:

Πληρότητα των τεχνικών προδιαγραφών

Περιεχόμενο και πρωτοτυπία του μηνύματος που μεταφέρεται

Αισθητικό αποτέλεσμα

Αυθεντικότητα

Δημιουργικότητα

Συνολική παρουσίαση

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ – ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Υποβολή αιτήσεων συμμετοχής και παράδοσης έργων

Α. Αιτήσεις συμμετοχής από Δευτέρα, 8 Ιανουαρίου 2024 έως και την Κυριακή 31 Μαρτίου 2025. Φόρμα αιτήσεως <https://forms.gle/uTZ6zRxhKYAJqhB16> ή αποστέλλεται απλή αίτηση στα e-mail :mail@gym-esp-mytil.les.sch.gr και mail@4lyk-mytil.les.sch.gr

Στοιχεία Υπεύθυνου Επικοινωνίας:

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ, mail@4lyk-mytil.les.sch.gr **2251 028189**

ΣΤΡΑΤΗ 106, ΆΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΥΒΙΤΗΣ, 811 32 ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΛΕΣΒΟΣ

Στοιχεία Υπεύθυνου Επικοινωνίας:

ΚΟΡΟΛΟΓΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ, mail@gym-esp-mytil.les.sch.gr, **2251047524**

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ Λ.Τ.: ΕΡΜΟΥ 1, 81100 ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΛΕΣΒΟΣ

Τα έργα μπορούν να αποσταλούν ψηφιακά στα παραπάνω email ή στην ταχυδρομική διεύθυνση των σχολείων : 4^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ, ΜΥΡΙΒΗΛΗ ΣΤΡΑΤΗ 106, ΆΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΥΒΙΤΗΣ, 811 32 ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΛΕΣΒΟΣ, ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΜΕ Λ.Τ. , ΕΡΜΟΥ 1, 81100, ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΛΕΣΒΟΣ.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η επιτροπή αξιολόγησης έχει ως μέλη της (χωρίς αμοιβή) του/τις:

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Καθηγητής Διεθνών και Ευρωπαϊκών Θεσμών του Πανεπιστημίου Αιγαίου

ΜΑΚΡΥΠΟΥΛΙΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, Φιλολόγος και Διδάκτωρ Φιλοσοφίας, Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων και Σύμβουλος της σχολικής μονάδας του Εσπερινού Γυμνασίου Μυτιλήνης με Λ.Τ.

ΣΑΜΠΑΝΙΚΟΥ ΕΥΗ, Καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης και Οπτικού Πολιτισμού στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

Θα βραβευθούν τα τρία πρώτα καλύτερα έργα από την κάθε βαθμίδα εκπαίδευσης (νηπιαγωγείο-δημοτικό-γυμνάσιο-λύκειο) και κάθε κατηγορία. Ενώ θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής στο κάθε σχολείο της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και στους συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες.